



UNIVERSIDADE TECNOLÓGICA FEDERAL DO PARANÁ PROGRAMADE
PÓS-GRADUAÇÃO EM ENSINO DE CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E
DA NATUREZA – PPGEN

PROCESSO EDUCACIONAL TECNOLÓGICO

Autoria: Sueme Endri Pimentel Nogueira
Orientador: Prof. Dr. David da Silva Pereira
Coorientador: Prof. Dr. Roberto Bondarik



OFICINAS PEDAGÓGICAS: INSTRUMENTO FACILITADOR DA FORMAÇÃO DOCENTE NA EJA



LONDRINA
2023

SUEME ENDRI PIMENTEL NOGUEIRA

Oficinas Pedagógicas: Instrumento facilitador da formação docente na EJA

Pedagogical Workshops: Instrument that facilitates teacher training in EJA

Processo educacional tecnológico apresentado como requisito para obtenção do título de Mestre, do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências Humanas, Sociais e da Natureza, da Universidade Tecnológica Federal do Paraná (UTFPR).
Área de concentração: Ensino e Novas Tecnologias.
Linha de pesquisa: Ensino de Ciências Humanas.

Orientador: Prof. Dr. David da Silva Pereira.
Coorientador: Prof. Dr. Roberto Bondarik.

LONDRINA/PARANÁ
2023



[4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

Esta licença permite que outros remixem, adaptem e criem a partir do trabalho para fins não comerciais, desde que atribuam o devido crédito e que licenciem as novas criações sob termos idênticos.

Conteúdos elaborados por terceiros, citados e referenciados nesta obra não são cobertos pela licença.

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	4
REFLEXÕES A RESPEITO DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS APLICADAS AO EJA E IDENTIDADE DO PROFISSIONAL EDUCADOR.....	6
A EJA PAUTADA NA LEGISLAÇÃO: LEI DE DIRETRIZES E BASES (LDB) DA EDUCAÇÃO NACIONAL E DIRETRIZES CURRICULARES DA EDUCAÇÃO (DCE) DE JOVENS E ADULTOS	8
A EJA DE ACORDO COM O PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO (PPP) DA ESCOLA.....	10
A EJA E A GESTÃO ESCOLAR.....	12
PRÁTICAS EDUCATIVAS NA EJA: FUNDAMENTOS CONCEITUAIS REPRESENTADOS PELOS PRINCÍPIOS DE EQUIDADE, DIFERENÇA E PROPORCIONALIDADE.....	13
O SUJEITO DA EJA.....	15
EJA E A FORMAÇÃO DE PROFESSORES: UMA PERSPECTIVA FREIREANA.....	16
AS DIFERENTES FORMAS DE AVALIAÇÃO NA EJA.....	18
DESAFIOS DA EJA NA ATUALIDADE	19
A IMPORTÂNCIA DA FORMAÇÃO CONTINUADA NA CONSTRUÇÃO DO PROFISSIONAL EDUCADOR ATUANTE NA EJA	20
CONSIDERAÇÕES FINAIS.....	21
REFERÊNCIAS.....	22

INTRODUÇÃO

Com intenção de buscar alternativas que propiciem aos alunos da Educação de Jovens e Adultos (EJA) aprendizagem significativa, que contribuam com o atendimento às especificidades, necessidades e expectativas dos educandos, nos últimos anos evidencia-se o crescimento dos debates acerca da EJA em nosso país (FRANCO, 2010). Desse modo, a realização de Oficinas no espaço escolar deve considerar o desenvolvimento pessoal, profissional e institucional dos docentes, buscando proporcionar trabalho colaborativo e auxiliador na transformação das práticas pedagógicas.

Oficinas ou encontros pedagógicos compreende-se como toda atividade oferecida na escola, a qual tem por objetivo preparar os professores para novas tarefas através de uma reflexão acerca do trabalho pedagógico, de uma nova visão sobre a escola, o ensino e a aprendizagem (CAMPOS e ARAGÃO, 2012).

É possível, assim, que os professores, através da interação e troca de saberes com seus pares, possam realmente transformar a escola em espaço primordial de formação docente. Desse modo, o educador Freire diz:

[...] quem forma se forma e reforma ao formar e quem é formado forma-se e se forma ao ser formado. É nesse sentido que ensinar não é transmitir conhecimentos, conteúdos, nem formar é ação pela qual um sujeito criador dá forma, estilo e alma a um corpo indeciso e acomodado. Não há docência sem decência, as duas se explicam e seus sujeitos, apesar das diferenças que os conotam, não se reduzem à condição de objeto, um ao outro. Quem ensina aprende ao ensinar e quem aprende ensina ao aprender (FREIRE, 1996, p. 25).

Nesse contexto, o aprendizado do docente deve pautar-se na integração com a realidade em que ele se insere, articulando com a ideia de que o professor não deve trabalhar de forma isolada, individualista e, principalmente, sem uma visão sistêmica da escola e seus sujeitos (professores, funcionários, pais, alunos e comunitários). Para atingir esse objetivo de trabalho, o educador pode amparar-se em formações continuadas, as quais partem do pressuposto e linha de raciocínio de que os estudantes da modalidade educação de jovens e adultos apresentam um conhecimento prévio que possa contribuir para a superação das experiências passadas de fracasso e/ou exclusão, o que tem comprometido o seu desempenho.

Assim sendo, aqui apresenta-se um Processo Educativo Tecnológico (PET) no formato de “Oficinas Pedagógicas”, como instrumento/ferramenta que permite

despertar interesse dos professores que exercem seu trabalho na educação EJA. Este PET permite reflexões profissionais, com ressignificação de práticas pedagógicas, através da atribuição de importância ao convívio e ao relacionamento no espaço escolar.

A palavra oficina, traz a ideia de local em que se produz, se cria, se conserta. Conforme Fonseca e Mendes (2012, p. 01) “As oficinas contribuem para a formação dos professores, na medida em que essas atividades pontuais e de curta duração agem, em longo prazo, como espaços de formação contínua”. Bem como, conforme Candau (2011) a aprendizagem do indivíduo ocorre por meio de práticas, em que se busca a resolução de problemáticas levantadas, havendo, portanto, integração com a reflexão e ação. Sendo, a partir deste contexto, que o presente PET assume grande potencial como ferramenta de formação continuada à professores atuantes em EJA.

As Oficinas, aqui dispostas, são fundamentadas nas técnicas de dinâmicas de grupo, compreendendo oportunidade necessária do profissional educador analisar, julgar e modificar sua trajetória profissional através da reflexão sobre as concepções pessoais. Permitindo-se planejar, com maior autonomia e valorização, o próprio trabalho na EJA. Para tanto, as Oficinas descritas a seguir compreendem instrumentos pedagógicos fundamentados na prática, com o intuito de reflexão acerca da formação continuada em prol dos professores, norteando-se em questões ontológicas, tecnológicas e didático-pedagógicas. Ressalta-se a importância da introdução de dinâmicas de grupo na estruturação das Oficinas como forma de aumentar a interação entre os participantes e possibilitar uma maior troca de conhecimentos entre eles.

As dinâmicas de grupo por sua vez, servem para “dar vida”, encanto e entusiasmo ao encontro formativo, tornando o conteúdo mais simples, mais claro, facilitando a sua retenção pela experiência pessoal, promovendo a participação dos indivíduos e/ou grupos nos cursos, palestras ou reuniões que necessitam de meios para “quebrar o gelo” dos encontros, permitindo aumento no interesse pelas Oficinas.

A seguir, estão descritas dez Oficinas voltadas à formação continuada de professores atuantes na EJA:

OFICINA I

Reflexões a respeito de práticas pedagógicas aplicadas ao EJA e identidade do profissional educador

➤ **OBJETIVOS**

Esta primeira oficina destina-se à realização de reflexões sobre a identidade do profissional educador, como ele construiu seu papel como professor e como desenvolve sua prática atualmente. Assim como, por meio desta oficina será verificado se os professores já realizaram algum curso de formação continuada direcionada ao público da EJA.

Diante disso, deseja-se que os professores reconheçam que o papel de professor não é apenas de mediação do conhecimento, mas também de apoio e reconhecimento de que seus alunos também apresentam uma bagagem de conhecimento que pode ser compartilhada. Reconhecer a necessidade da formação continuada como aporte à melhoria de suas práticas, assim como devem também reconhecer que ao utilizarem de práticas diferenciadas ocorrerá o aumento do engajamento do aluno, sendo essas práticas escolhidas conforme o perfil dos mesmos.

➤ **SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES (TEMPO DE 2 HORAS)**

No primeiro momento deve-se realizar uma introdução quanto ao assunto que será tratado nessa oficina. Utilizando-se para isso apresentação em slide, logo em seguida, apresenta-se o Vídeo 1, intitulado “Práticas Pedagógicas Identidade Docente”.

Vídeo 1: “Práticas Pedagógicas Identidade Docente”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=uTdwPcpbJRs>

Após apresentação do Vídeo 1, deve-se apresentar as questões 1 a 4, as quais nortearão uma rodada de debates.

✓ **Possíveis perguntas:**

- 1– Descreva, na sua opinião, o significado de “ser professor”.
- 2– Qual sua experiência no EJA e quais tipos de práticas pedagógicas você já utilizou em sala de aula?

3– Na sua opinião, de modo geral, a educação voltada ao EJA tem sido amparada por práticas voltadas à esse público?

4– Como você construiu sua identidade como professor? Descreva um pouco como você construiu seu papel profissional e sua atual postura como professor até hoje, ressaltando se há personagens inspiradores na sua construção profissional, bem como se já realizou cursos voltados à sua preparação profissional voltada ao EJA.

✓ **Preparativos para a próxima oficina**

Após a realização do debate torna-se oportuno trazer uma introdução quanto ao tema que será tratado na próxima oficina (Oficina II), neste momento serão dispostos os links para acesso aos Arquivos 1 e 2, referentes, respectivamente, à Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN; BRASIL, 2017) e as Diretrizes Curriculares da Educação de Jovens e Adultos (DCE; PARANÁ, 2006a), sendo solicitado que, para a próxima oficina, a leitura destes documentos já tenha sido feita.

Arquivo 1: https://www2.senado.leg.br/bdsf/bitstream/handle/id/529732/lei_de_diretrizes_e_bases_1ed.pdf.

Arquivo 2: http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/diretrizes/dce_eja.pdf.

OFICINA II

A EJA pautada na legislação: Lei de Diretrizes e Bases (LDB) da educação nacional e Diretrizes Curriculares da Educação (DCE) de jovens e adultos

➤ **OBJETIVOS**

Esta segunda oficina é destinada à realização de reflexões sobre a legislação da EJA, pautando-se na Lei de Diretrizes e Bases da educação nacional (LDB; BRASIL, 2017) e Diretrizes Curriculares da Educação de jovens e adultos (DCE; PARANÁ, 2006a). Objetiva-se que os participantes desta oficina compreendam que uma das finalidades da LDB é a garantia aos jovens e aos adultos, que não puderam efetuar os estudos na idade regular, de oportunidade educacional apropriada, consideradas as características do alunado, seus interesses, condições de vida e de trabalho. Assim como, deverão perceber que as DCE têm por finalidade promover a equidade de aprendizagem, garantindo que conteúdos básicos sejam ensinados para todos os alunos, sem deixar de levar em consideração os diversos contextos nos quais eles estão inseridos.

➤ **SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES (TEMPO DE 2 HORAS)**

No primeiro momento deve-se realizar uma introdução referente aos conteúdos dos Arquivos 1 e 2, leitura solicitada durante Oficina I, sendo levantando alguns pontos de destaques nos documentos, utilizando-se para isso apresentação em slide.

Em seguida, apresenta-se o Vídeo 2, intitulado “Educação de Jovens e Adultos (EJA) na LDB” e o Vídeo 3, denominado “Diretrizes Curricular da EJA”.

Vídeo 2: “Educação de Jovens e Adultos (EJA) na LDB”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=QMd-bH3aguU>.

Vídeo 3: “Diretrizes Curriculares da EJA”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=D0xSmhOVNTQ&t=1257s>.

Após apresentação dos Vídeos 2 e 3, deve-se apresentar a questão 5, que norteará uma rodada de debates.

Possível pergunta:

5– Sobre a Lei de Diretrizes e Bases da educação nacional (LDB) e Diretrizes Curriculares da Educação de Jovens e Adultos (DCE), de seu parecer se o proposto é cumprido na instituição de ensino onde você atua.

✓ Preparativos para a próxima oficina

Após a realização do debate torna-se oportuno trazer uma introdução quanto ao tema que será tratado na próxima oficina (Oficina III), neste momento será enviado, por e-mail, o Arquivo 3, em PDF, contendo o PPP de uma escola, esse PPP deverá, portanto, ser analisado pelos participantes da oficina.

OFICINA III

A EJA de acordo com o Projeto Político-Pedagógico (PPP) da escola

➤ OBJETIVOS

Esta terceira oficina destina-se à realização reflexões referente ao Projeto Político-Pedagógico (PPP) disponibilizado ao final da oficina anterior. Os participantes desta oficina deverão compreender que o PPP se configura numa ferramenta de planejamento e avaliação que todos os membros das equipes gestora e pedagógica devem consultar a cada tomada de decisão. Assim sendo, eles deverão ter possibilidade de verificar se os projetos de suas escolas estão “engavetados”, desatualizados ou inacabados.

➤ SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES (TEMPO DE 2 HORAS)

No primeiro momento deve-se realizar uma introdução referente ao conteúdo do Arquivo 3, leitura solicitada durante Oficina II, sendo levantando alguns pontos de destaques nos documentos, utilizando-se para isso apresentação em slide.

Em seguida, apresenta-se o Vídeo 4, intitulado “Projeto Político-Pedagógico” e o Vídeo 5, denominado “Como fazer o PPP funcionar”.

Vídeo 4: “Educação de Jovens e Adultos (EJA) na LDB”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=PxoYx6ciqYA>.

Vídeo 5: “Diretrizes Curricular da EJA”

Link: https://www.youtube.com/watch?v=s_tnaiuAksM&t=4s.

Após apresentação dos Vídeos 4 e 5, deve-se apresentar a questão 6, que norteará uma rodada de debates.

Possível pergunta:

6– O Projeto Político-Pedagógico (PPP) da sua escola contempla o trabalho com a Educação de Jovens e Adultos, respeitando suas especificidades? .

✓ **Preparativos para a próxima oficina**

Após a realização do debate torna-se oportuno trazer uma introdução quanto ao tema que será tratado na próxima oficina (Oficina IV), neste momento será disposto o link para acesso ao Arquivo 4, estudo de Carvalho et al. (2008), referente à gestão escolar, sendo solicitado que, para a próxima oficina, a leitura deste arquivo tenha sido feita.

Arquivo 4: <http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/pde/arquivos/218-2.pdf>.

OFICINA IV

A EJA e a gestão escolar

➤ OBJETIVOS

Esta quarta oficina destina-se à realização de reflexões referente à gestão escola, com norteamento dado pela leitura do Arquivo 4 disponibilizado ao final da Oficina III. Os participantes desta oficina deverão compreender que com a ação conjunta entre gestores e educadores há redução no aumento de evasão escolar, assim como, quando ocorre uma gestão ativa, frente ao público EJA, ocorre o despertar de interesse dos alunos frente ao retorno à escola e suas atividades.

➤ SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES (TEMPO DE 2 HORAS)

No primeiro momento deve-se realizar uma introdução referente ao conteúdo do Arquivo 4, leitura solicitada durante Oficina III, sendo levantando alguns pontos de destaques nos documentos, utilizando-se para isso apresentação em slide.

Em seguida, apresenta-se o Vídeo 6, intitulado “O desafio da Gestão Escolar”:

Vídeo 6: “O desafio da Gestão Escolar”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=4lg7q29BBPA>.

Após apresentação do Vídeo 6, deve-se apresentar a questão 7, que norteará uma rodada de debates.

Possível pergunta:

7– Pensando no público EJA e quanto à gestão escola, o que significa “gestão democrática de uma escola”?

✓ **Preparativos para a próxima oficina**

Após a realização do debate torna-se oportuno trazer uma introdução quanto ao tema que será tratado na próxima oficina (Oficina V), neste momento será disposto o link para acesso ao Arquivo 5 (PARANÁ, 2018), referente as práticas educativas na EJA, sendo solicitado que, para a próxima oficina, a leitura deste arquivo tenha sido feita.

Arquivo 5: http://www.gestaoescolar.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/gestao_em_foco/educacao_jovens_adultos_unidade1.pdf.

OFICINA V

Práticas educativas na EJA: fundamentos conceituais representados pelos princípios de equidade, diferença e proporcionalidade

➤ **OBJETIVOS**

Esta quinta oficina destina-se à realização reflexões referente às práticas educativas na EJA. Os participantes desta oficina deverão compreender que na organização do trabalho pedagógico da EJA devem ser considerados alguns Eixos Norteadores pelos quais um Professor ministra suas aulas. Os participantes deverão perceber que as práticas educativas são o espírito norteador dos seus objetivos educacionais. Compreendendo que a EJA é uma modalidade da educação básica com identidade própria, pautada nos fundamentos conceituais representados pelos princípios de equidade, diferença e proporcionalidade.

➤ **SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES (TEMPO DE 2 HORAS)**

No primeiro momento deve-se realizar uma introdução referente ao conteúdo do Arquivo 5, leitura solicitada durante Oficina IV, sendo levantando alguns pontos de destaques nos documentos, utilizando-se para isso apresentação em slide.

Em seguida, apresenta-se o Vídeo 7, intitulado “Metodologias e Estratégias de ensino na EJA”:

Vídeo 7: “Metodologias e Estratégias de ensino na EJA”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=X4nP9W3qJII>

Após apresentação do Vídeo 7, deve-se apresentar a questão 8, que norteará uma rodada de debates para conclusão desta oficina.

Possível pergunta:

8– Qual a importância de reconhecer a sala de aula de EJA como um lugar da diversidade? De que maneira a inclusão pode ser pensada na realidade da EJA?

✓ **Preparativos para a próxima oficina**

Após a realização do debate torna-se oportuno trazer uma introdução quanto ao tema que será tratado na próxima oficina (Oficina VI), neste momento será disposto o link para acesso ao Arquivo 6 (ARROYO, 2009), referente a análise do sujeito EJA, sendo solicitado que, para a próxima oficina, a leitura deste arquivo tenha sido feita.

Arquivo 6: [http://www.apeesp.org.br/sistema/ck/files/1-%20Arroyo %20M %20Imagens%20Quebradas.pdf](http://www.apeesp.org.br/sistema/ck/files/1-%20Arroyo%20M%20Imagens%20Quebradas.pdf)

OFICINA VI

O sujeito da EJA

➤ OBJETIVOS

A sexta oficina será destinada para realização de uma análise quanto ao público da EJA. Assim sendo, o objetivo desta oficina será de possibilitar ao professor identificar o perfil de seus educandos, verificando a razão pela qual eles retomaram seus estudos na EJA, desta forma, com essa identificação realizada, o professor deve compreender que suas atividades devem então ser pautadas neste perfil diagnosticado.

➤ SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES (TEMPO DE 2 HORAS)

No primeiro momento deve-se realizar uma introdução referente ao conteúdo do Arquivo 6, leitura solicitada durante Oficina V, sendo levantando alguns pontos de destaques nos documentos, utilizando-se para isso apresentação em slide.

Em seguida, apresenta-se o Vídeo 8, intitulado “A importância da educação para jovens e adultos (EJA) - Projeto arqinovaescola”:

Vídeo 8: “A importância da educação para jovens e adultos (EJA) - Projeto arqinovaescola”

Link: https://www.youtube.com/watch?v=VV_uiMx9w9g.

Após apresentação do Vídeo 8, deve-se apresentar a questão 9, que norteará uma rodada de debates para conclusão desta oficina.

Possível pergunta:

9 – Quem são os sujeitos da EJA? Como se constituem as subjetividades da EJA?

✓ Preparativos para a próxima oficina

Após a realização do debate torna-se oportuno trazer uma introdução quanto ao tema que será tratado na próxima oficina (Oficina VII), neste momento será disposto o link para acesso ao Arquivo 7 (PIN et al., 2016), referente à formação de professores, sendo solicitado que, para a próxima oficina, a leitura deste arquivo tenha sido feita.

Arquivo 7: <https://www.redalyc.org/journal/1171/117149982003/html/>

OFICINA VII

EJA e a formação de professores: uma perspectiva Freireana

➤ **OBJETIVOS**

Nesta sétima oficina objetiva-se a realização de reflexão a respeito da formação de professores a partir do pensamento de Paulo Freire (1980), a fim de perceber indicativos que levem o educador a desenvolver uma educação libertadora por meio da práxis transformadora. Destacando-se a educação dialógica e a práxis social como desafios permanentes ao educador que deseja colaborar para uma transformação do mundo a partir de sua prática pedagógica. Assim sendo, o participante desta oficina deverá compreender que o “algo a mais” que um professor precisa para uma metodologia exitosa é sua própria libertação e seu trabalho na libertação de seus educandos. Sabendo que conta com o poder da palavra, como instrumento essencial no processo de ensino-aprendizagem.

➤ **SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES (TEMPO DE 2 HORAS)**

No primeiro momento deve-se realizar uma introdução referente ao conteúdo do Arquivo 7, leitura solicitada durante Oficina VI, sendo levantando alguns pontos de destaques nos documentos, utilizando-se para isso apresentação em slide.

Em seguida, apresenta-se o Vídeo 9, intitulado “Práticas docentes e suas dimensões. PAULO FREIRE”:

Vídeo 9: “Práticas docentes e suas dimensões. PAULO FREIRE”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=uHP-1nmRaN0>

Após apresentação do Vídeo 9 deve-se apresentar a questão 10, que norteará uma rodada de debates para conclusão desta oficina.

Possível pergunta:

10 – Qual a importância da reflexão sobre a prática docente?

✓ **Preparativos para a próxima oficina**

Após a realização do debate torna-se oportuno trazer uma introdução quanto ao tema que será tratado na próxima oficina (Oficina VIII), neste momento será disposto o link para acesso ao Arquivo 8, referente à forma de avaliação na EJA

Arquivo 8: http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/cadernospde/pdebusca/producoes/pde/2013/2013_uem_mat_artigo_solano_herberti_bordim.pdf/

OFICINA VIII

As diferentes formas de avaliação na EJA

➤ OBJETIVOS

Nesta oitava oficina objetiva-se a realização de reflexão a respeito das diferentes formas de avaliação que podem ser utilizadas na EJA. Desta forma, o participante desta oficina deverá compreender que os alunos não devem ser avaliados com base em critérios únicos, tais como prova e nota da mesma, mas sim analisando a participação ativa das aulas, presença, dedicação e desenvolvimento de um modo geral.

➤ SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES (TEMPO DE 2 HORAS)

No primeiro momento deve-se realizar uma introdução referente ao conteúdo do Arquivo 8, leitura solicitada durante Oficina VII, sendo levantando alguns pontos de destaques nos documentos, utilizando-se para isso apresentação em slide.

Em seguida, apresenta-se o Vídeo 10, intitulado “Avaliação diagnóstica, formativa e somativa alinhada à BNCC”:

Vídeo 10: “Avaliação diagnóstica, formativa e somativa alinhada à BNCC”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=FmUQpsWOjis>.

Após apresentação do Vídeo 10 deve-se apresentar a questão 11, que norteará uma rodada de debates para conclusão desta oficina.

Possível pergunta:

11– Considerando o público EJA, quais são as principais formas de avaliação que você costuma aplicar para analisar o desempenho destes alunos?

✓ **Preparativos para a próxima oficina**

Após a realização do debate torna-se oportuno trazer uma introdução quanto ao tema que será tratado na próxima oficina (Oficina IX), neste momento será solicitado aos participantes que, para próxima oficina, tragam, por escrito uma dificuldade que julguem como principal quanto a prática educacional da EJA na atualidade.

OFICINA IX

Desafios da EJA na atualidade

➤ OBJETIVOS

Nesta oitava oficina objetiva-se a realização de reflexão a respeito das dificuldades enfrentadas, tanto por parte dos professores quanto por parte dos alunos na execução e prática da EJA. Diante disso, o participante desta oficina deverá ser capaz de compreender que tanto professor quanto alunos apresentam dificuldades para prática da EJA, assim sendo, a flexibilidade quanto alguns aspectos, tais como atrasos por ter alunos que estão “presos no trabalho”, ou mães com filho doente, entre outros aspectos que envolvem o cotidiano de jovens e adultos, devem ser pensados, considerados e analisados com empatia. Assim como a dificuldade de acessibilidade, pelos alunos EJA, à tecnologias, visto que muitos são idosos e apresentam maior dificuldade com meios tecnológicos, ou mesmo apresentam uma renda que não os permite acesso fácil à internet.

➤ SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES (TEMPO DE 2 HORAS)

No primeiro momento deve-se realizar uma introdução referente ao conteúdo a ser tratado, utilizando-se para isso apresentação em slide e em seguida, apresenta-se o Vídeo 11, intitulado “Desafios para Educação de Jovens e Adultos (EJA)| E aí, professor?”:

Vídeo 11: “Desafios para Educação de Jovens e Adultos (EJA)| E aí, professor?”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=QZPY1I865sg>

Após apresentação do Vídeo 11, cada participante terá oportunidade de expor alguma dificuldade quanto sua prática docente na EJA, em seguida, em forma de mesa, serão debatidos cada um dos desafios apontados pelos participantes, assim como será debatida a temática do vídeo assistido.

OFICINA X

A importância da formação continuada na construção do profissional educador atuante na EJA

➤ **OBJETIVOS**

Nesta décima, e última, oficina objetiva-se a realização de reflexão a respeito da prática de formação continuada pelos professores atuantes na EJA. O participante desta oficina deverá ser capaz de compreender que a formação continuada além de servir como um aporte para adequada escolha de ferramentas e práticas pedagógicas, também permite momentos reflexivos quanto a aspectos sociais voltados ao público EJA, sendo o professor reflexivo-social de suma importância para a construção e boa escolha de diferentes práticas, visto que será na prática reflexiva que a análise dos indivíduos, estudantes, ocorrerá.

➤ **SEQUÊNCIA DE ATIVIDADES (TEMPO DE 2 HORAS)**

No primeiro momento deve-se realizar uma introdução referente ao conteúdo a ser tratado, utilizando-se para isso apresentação em slide e em seguida, apresenta-se o Vídeo 12, intitulado “Qual é a importância da formação continuada na escola?”

Vídeo 12: “Qual é a importância da formação continuada na escola?”

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=ZXKfLYCJNmc>.

Após apresentação do Vídeo 12 deve-se realizar debate frente à temática abordada. Finalizando tanto esta oficina quanto a aplicação do Processo Educacional.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Devido à grande dificuldade de os docentes encontrarem um embasamento teórico específico voltado ao público da EJA, o desenvolvimento destas 10 Oficinas de formação continuada pode auxiliar aos docentes no planejamento de ensino. Uma formação continuada que forneça aos professores meios de um pensamento autônomo, facilitando as dinâmicas de autoformação é um desafio para todos.

Durante o desenvolvimento do PET, dificuldades como a escolha dos temas para cada Oficina e a forma como abordar os assuntos, foram encontradas. Buscou-se conteúdos atuais e que possibilitassem reconhecimento tanto da teoria quanto da prática. Assim como, as Oficinas foram construídas com o foco no despertar do interessante dos participantes, os quais, em todos os encontros mostraram-se interessados nos conteúdos, bem como interagiram entre si de forma a compartilhar informações que foram valiosas para o crescimento e melhoria de suas práticas pedagógicas voltadas ao público EJA.

REFERÊNCIAS

- ARROYO, M. G. **Imagens quebradas: trajetórias e tempos de alunos e mestres**. 4. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009.
- BRASIL. **LDB: Lei de diretrizes e bases da educação nacional**. – Brasília: Senado Federal, Coordenação de Edições Técnicas. Educação, legislação, Brasil. 2. 58 p. 2017.
- CARVALHO, E. J. G.; PAINI, L. D.; CROCE, M. L.; ALTOÉ, N.; CARBELLO; S. R. C. **Gestão escola. Secretaria de Estado da Educação do Paraná: Universidade Estadual de Maringá, 2008. Disponível em: <http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/pde/arquivos/218-2.pdf>. Acesso em: 10 dez. 2022.**
- CAMPOS, P.; ARAGÃO, A. O coordenador pedagógico e a formação docente: possíveis caminhos. In: PLACCO, Vera; ALMEIDA, Laurinda (Orgs.). **O coordenador pedagógico: provocações e possibilidades de atuação**. São Paulo: Loyola, 2012.
- CANDAU, V. Magistério: **construção cotidiana**. Petrópolis: Vozes, 2011.
- CARVALHO, E. J. G.; PAINI, L. D.; CROCE, M. L.; ALTOÉ, N.; CARBELLO; S. R. C. **Gestão escola. Secretaria de Estado da Educação do Paraná: Universidade Estadual de Maringá, 2008.**
- FONSECA, D. J.; MENDES, R. R. L. **Oficinas pedagógicas: analisando sua contribuição para a formação inicial de professores de Ciências e Biologia**. Revista Ciência em Alta. V. 5, n.01. 2012.
- FRANCO, F. C. A coordenação pedagógica e a educação de jovens e adultos. In: ALMEIDA, Laurinda Ramalho de.; PLACCO, Vera Maria Nigro de Souza. **O coordenador pedagógico e o atendimento à diversidade**. São Paulo: Loyola, 2010.
- FREIRE, P. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. 35. ed. São Paulo: Paz e Terra, 1996.
- FREIRE, P. **Conscientização. Teoria e prática da libertação: uma introdução ao pensamento de Paulo Freire**. São Paulo: Moraes, 1980.
- PARANÁ. Gestão em foco. **Gestão escolar da educação de Jovens e Adultos: Aspectos legais e pedagógicos**. Secretaria de Estado da Educação do Paraná Superintendência da Educação Departamento de Políticas e Tecnologias Educacionais. 2018. Disponível em: http://www.gestaoescolar.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/gestao_em_foco/educacao_jovens_adultos_unidade1.pdf. Acesso em: 10 dez. 2022.
- PARANÁ. DCE. **Diretrizes Curriculares da Educação de Jovens e Adultos**. Secretário de Estado da Educação (SEED). Curitiba, 2006a.

PIM, A. S.; NOGARO, A. do; WEYH, C. B. Formação de professores na perspectiva freireana: dizer o mundo e aprender/ensinar o mundo. Universidade Federal de Santa Maria. **Revista do Centro de Educação**, vol. 41, núm. 3, pp. 533-566, 2016.